



A close-up photograph of several light-colored, rounded stones or pebbles, possibly made of granite, arranged in a cluster. They have a smooth, polished texture with some minor dark spots and variations in color.

STONE

www.artgranit.pl



GRANIT

(z łaciny granum – ziarno), najpospolitsza z górnej części skorupy ziemskiej skała głębinowa o jasnoszarej, szaro-żółtej, żółtej, czerwonej, czarnej barwie.

Granit jest skałą o różnorodnym uziarnieniu (grube, średnie, drobne ziarno) w zależności od miejsca wydobycia tegoż materiału.

Granit odznacza się wysoką wytrzymałością na ściskanie, dużą odpornością na uderzenia, niską ścieralnością oraz bardzo małą nasiąkliwością. Ze względu na jego parametry, estetykę i piękno ma szerokie zastosowanie zarówno na zewnątrz (elewacje, schody, drogi, place, itp.) jak i wewnętrz (posadzki, blaty kuchenne, elementy ozdobne i użytkowe, itp.)

GRANITE (from the Latin granum, a grain) is a common and widely occurring type of intrusive rock of the upper layer of the earth crust. It can be light grey, grey-yellow, yellow, red or even black in colour. Depending on the place of excavation granites may have a fine to coarse grained texture.

It is material of high compression, impact and abrasion resistance and very low absorbability. Due to its parameters and beauty, granite is used extensively for both exterior (elevations, stairs, roads, squares) and interior (floors, kitchen worktops, decorative and functional trims) designs.

GRANIT (lat. granum – Korn) ist das am meisten verbreitete Tiefengestein aus der oberen Schicht der Erdoberfläche mit einer hellgrauen, graugelben, gelben, roten oder schwarzen Farbe. Je nach der Förderungsstelle hat es eine unterschiedliche Korngröße (grob, mittelgroß oder klein). Granit zeichnet sich durch eine große Druck- und Stoßfestigkeit sowie eine sehr geringe Wasseraufnahmefähigkeit aus. Dank diesen Parametern, Ästhetik und Schönheit findet er eine breite Anwendung im Außenbau (Fassaden, Treppen, Straßen, Plätze usw.) als auch in Innenräumen (Fußböden, Küchenplatten, Verzier- und Nutzelemente, usw.)

GRANIT



ARTGRANIT



GK 001



GK 002



GK 002



GK 003



GK 003



GK 004



GK 005



GK 005



GK 006



GK 007



GK 008



GK 009



GK 010



GK 011



GK 012



GK 013



GK 014



GK 018



GK 016



GK 017



GK 015

GRANIT



GM 001 10;20;40



GM 002 20;20;40



GM 003 25;25;40-60



GM 004 30;30;60-120



GM 005 40;40;60-120



GM 006 50;50;60-120



GM 007 FK 40;40;60-120



GM 008



GM 009 40;40;60-120

KAMIEN MUROWY WALL STONE

www.artgranit.pl



GM 010 20;20;40



GM 011 20;20;40



GM 012 40;40;60-120



GM 013 10;20;40



GM 014 20;20;40



GM 015 20;20;40



GM 016 40;40;60-120



GM 017



GM 018



GM 019

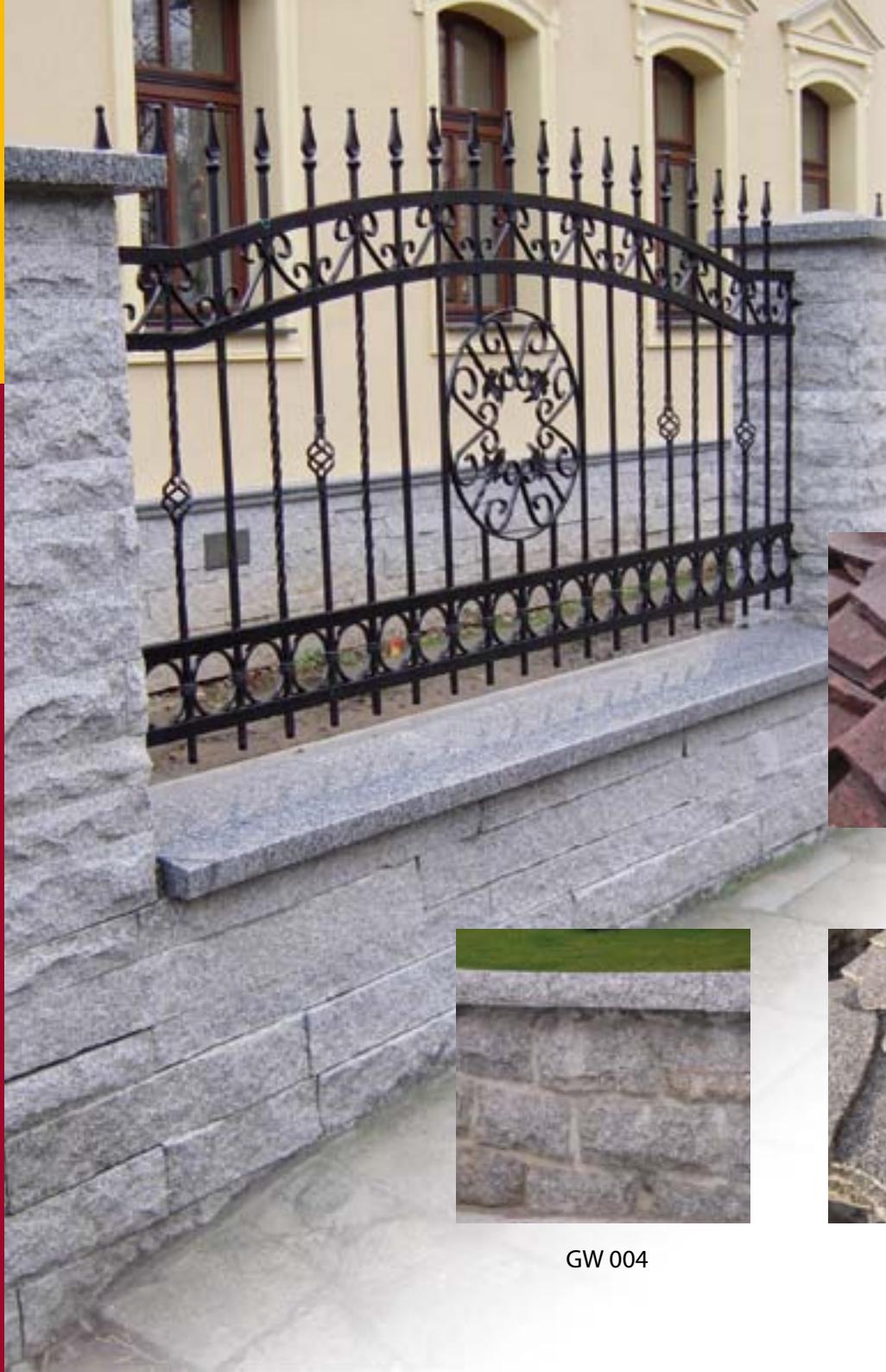


GM 020

GRANIT



ARTGRANIT



GW 004



GW 002



GW 005



GW 001



GW 003



GW 006

GRANITE PRODUCTS GRANITEREZUGNISSE

WYROBY GRANITOWE

www.artgranit.pl



GRANIT



ARTGRANIT



WYROBY GRANITOWE

GRANITE PRODUCTS GRANITERZEUGNISSE

www.artgranit.pl



GRANIT



GR

GRANIT RUSTYKALNY

RUSTIC GRANITE

RUSTIKALER GRANIT



GR



GR



GR



GR



GR



GR



GR



GR



GR

www.artgranit.pl

GRANIT



GL 001



GL 003



GL 006



GL 002



GL 004



GL 005



GL 001



GL 007



GL 007



G 001



GL 008

www.artgranit.pl



PIASKOWIEC

Jest zwięzłą skałą osadową powstałą w wyniku diagenezy piasku. Jest jedną z najbardziej rozpowszechnionych skał na kuli ziemskiej o zabarwieniu żółtym, czerwonawo -ceglanym, jasnoszarym. Piaskowiec jest wykorzystywany w przemyśle materiałów budowlanych, znajdując zastosowanie jako materiał drogowy, ogniotrwały, kwasoodporny i zdobniczy. Często stosowany na elewacje zewnętrzne i wewnętrzne, posadzki oraz kominki.

SANDSTONE is a compact sedimentary rock formed as a result of sand diagenesis. It is one of the most common rocks in the Earth's crust. It can be yellow, reddish, brick-red or light grey in colour. Sandstone is a common building, paving and decorative material of high fire and acid resistance. It is often used for exterior and interior wall cladding, flooring and fireplaces.

SANDSTEIN ist ein sedimentäres Gestein, das infolge der Sanddiagenese entsteht. Es gehört zu den am meisten verbreiteten Gesteinen und weist eine gelbe, rote oder hellgraue Farbe auf. Sandstein wird in der Bauindustrie benutzt, wo er als feuerfestes und säurebeständiges Straßenmaterial bzw. Verzierelement Anwendung findet. Er wird oft für Außen- und Innenfassaden, sowie bei Fußböden und Kaminen verwendet.

PIASKOWIEC



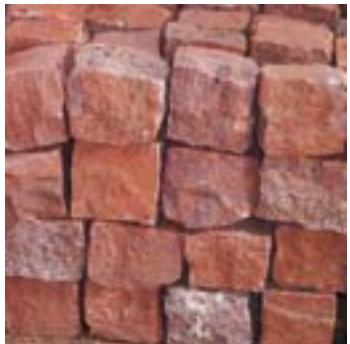
PK 201



PK 201



PK 202



PK 203



PK 203



PK 203



PK 202, PK 204



PK 204



PIASKOWIEC



PM 200



PM 200



PM 201



PM 203 15;20;40



PM 204 20;20;40



PM 202 20;20;40



PM 205 40;40;60-100



PM 206



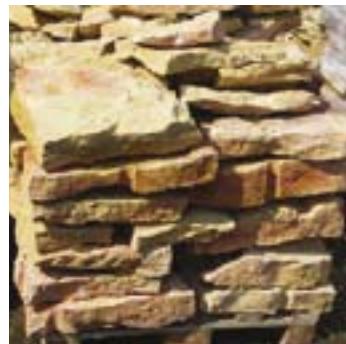
PM 207 25;25;40



PM 208 20;20;40



PM 209



PM 210



PM 211 10;20;40



PM 212 20;20;40



PM 213 20;20;40



PM 214 25;25;40

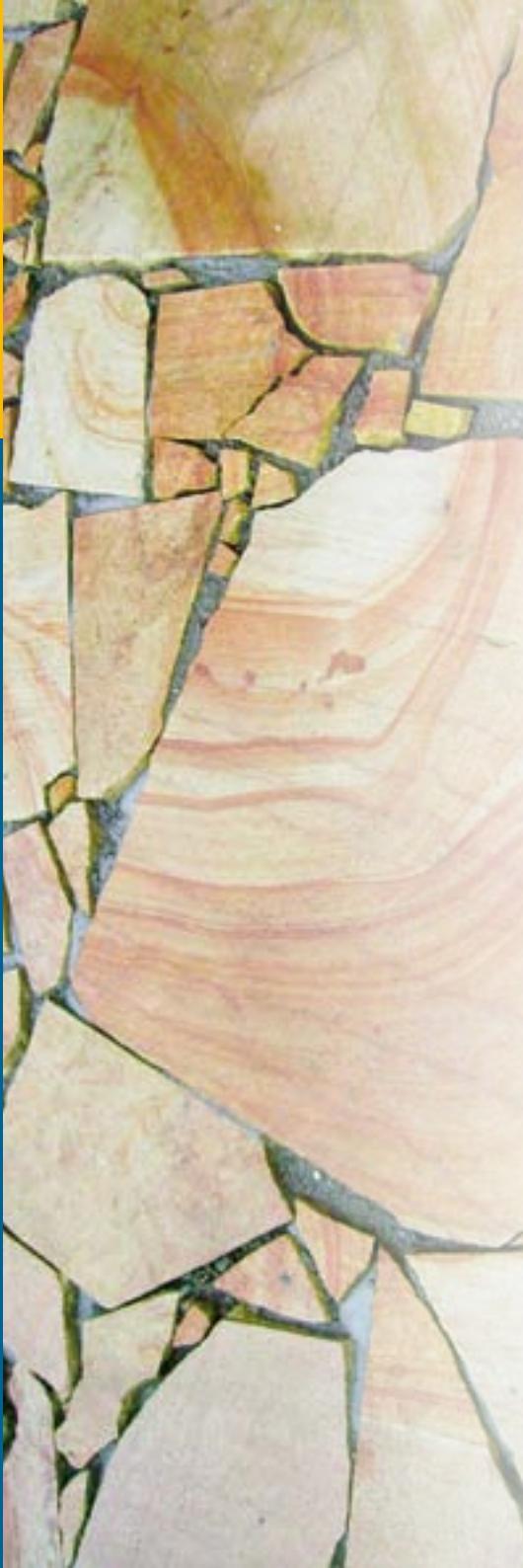


PM 215 50;50;60-120



PM 216

PLASKOWIEC



PW 201



PW 202



PW 203



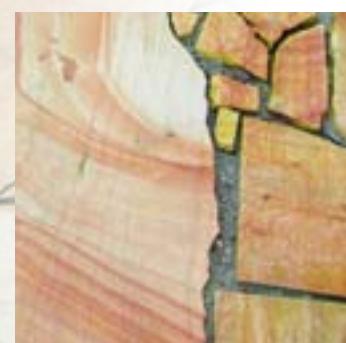
PW 204



PW 205



PW 206



PW 207



PW 208



PW 209



PW



PW



PW 212



PW



PW 201



PW 211



PW



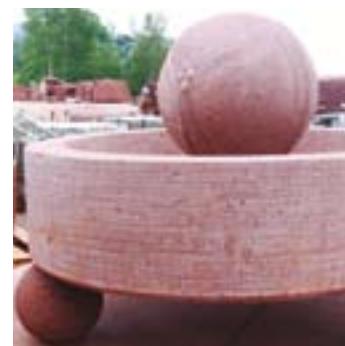
PW 212



PW 213



PW



PW 213



PW

PIASKOWIEC





PMU 201



PMU 202



PMU 202



PMU 203



PMU 204



PMU 204



PMU 205



PMU 206



PMU 206



PMU 207

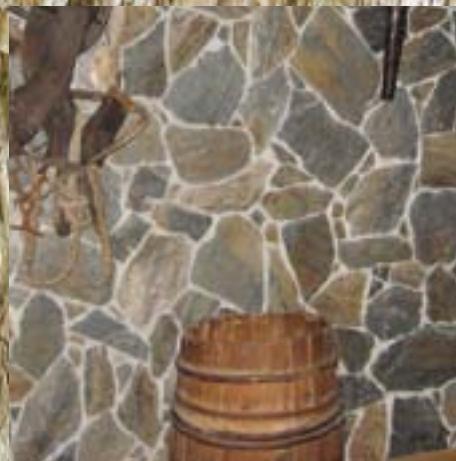


PMU 208



PMU

www.artgranit.pl





LPEK

KAMIEŃ NATURALNY

Kamień naturalny to przede wszystkim Łupek. Jest materiałem o nieregularnej, niejednorodnej, szorstkiej powierzchni zyskując tym właściwości antypoślizgowe. Stosowany na zewnątrz do budowy tarasów, elewacji zewnętrznych, alejek ogrodowych, itp. oraz wewnętrz jako okładzina ścian, kominków, bądź jako element ozdobny w wielu postaciach. Kamień naturalny w swej szlachetnej postaci jest często połączeniem nowoczesności z naturą.

Natural stone includes mostly slate of irregular, heterogenous, rough and, thus, non-skid surface. Slate is often used for exterior terraces, wall cladding or garden paths and interior wall cladding, fireplaces or various décor elements. Thanks to its noble and elegant features, natural stone often combines modern design with nature.

Als Naturstein gilt vor allem Schiefer. Es ist ein Material mit einer unregelmäßigen, rauen Oberfläche, was ihm Antirutscheinigenschaften verleiht. Er wird Außenbau zum Bau von Terrassen, Außenfassaden und Gartenwegen, in Innenräumen an Wänden und Kaminen sowie als Schmuckelement in unterschiedlichen Varianten eingesetzt. Naturstein in seiner edlen Gestalt führt oft zu einer Verbindung der Moderne mit der Natur.

kUPKI



ARTGRANIT



LS 6



LS 1



LS 2



LS 3



LS 4



LS 4



LS 6



LS 6



LS 1



LS 4

KUPKI



ARTGRANIT



LJ 437



LJ 438



LJ 439



LJ 440



LJ 441



LJ 442



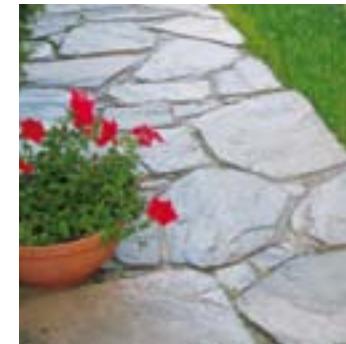
LJ 443



LJ 444



LJ 445



LJ 446



LJ 447



LJ 448



LJ 451



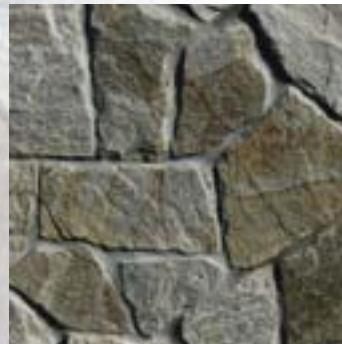
LJ 449



LJ 450

LUPKI

ARTGRANIT



LN 400



LN 401



LN 402



LN 402



LN 403



LN 404



LN 404



LN 405



LN 406

IRREGULAR SLATES UNREGELMÄSSIGE SCHIEFER

KUPKI NIEREGULARNE

www.artgranit.pl



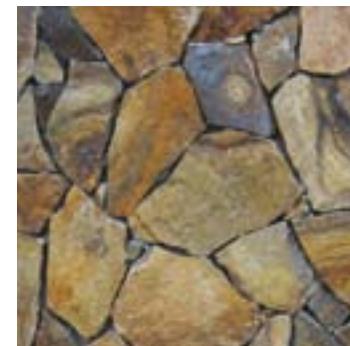
LN 407



LN 407



LN 408



LN 409



LN 409



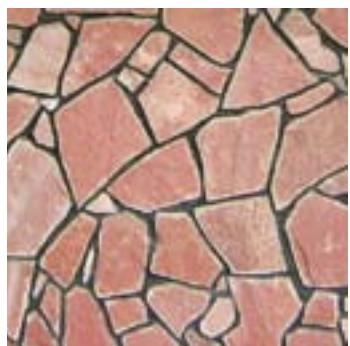
LN 409



LN 410



LN 411



LN 412



LN 412



LN 413



LN 414

tUPKI



LF 405



LR 402



LR 402



LF 404



LF 406



LF 408



LF 404



LF 404



LF 404



LR 411



LR 405



LR 404



RU

PANELE



ARTGRANIT



SPZ 14R



SPZ 14R



SPZ 18TS



SPZ 18TS



SPZ 24A



SPZ 24A



SPZ 14R



SPZ 14R



SPZ 14R



SPZ 14R



SPZ 18TS



SPZ 18TS



SPZ 18TS



SPZ 18TS



SPZ 24A



SPZ 24A



SPZ 24A



SPZ 24A

PANELE



SPZ 55N



SPZ 55N



SPZ 55N



SPZ 31N



SPZ 31N



SPZ 31N



SPZ 33B



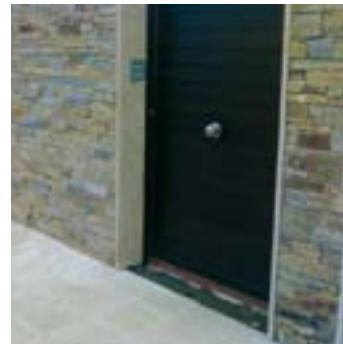
SPZ 33B



SPZ 55N



SPZ 55N



SPZ 55N



SPZ 55N



SPZ 19A



SPZ 19A



SPZ 19A



SPZ 19A



SPZ 49R



SPZ 49R



SPZ 49R

DEKORACE



1



2



3



8



10

KAMIENIE DEKORACYJNE

DECORATIVE STONE

DEKORATIONSSTEINE

www.artgranit.pl



4



5



6



7



9



11



12



13

www.artgranit.pl



PORFIR

PORFIR

Porfir jest pochodzenia wulkanicznego, charakteryzuje się niemal idealnie płaską powierzchnią. Nie wymaga obróbki mechanicznej dzięki czemu zachowuje swoje naturalne piękno. Zalicza się do najbardziej twardych i odpornych skał, jest całkowicie mrozoodporny i posiada bardzo wysoką odporność na ścieranie. Kamień ten znajduje zastosowanie w zależności od grubości płyt m.in. jako materiał do wykończenia wnętrz biur, sklepów, banków, tarasów oraz architektury ogrodowej nadając tym samym niepowtarzalny klimat.

Porphyry is a volcanic rock which brakes in almost perfectly smooth surface. It does not require mechanical treatment and so its natural beauty can be fully appreciated. It is an extremely hard and durable rock: absolutely frost-proof and highly abrasion-resistant. Porphyry slabs of various thickness and size are used as finishing materials that give offices, shops, banks, terraces or garden architecture an exceptional appeal.

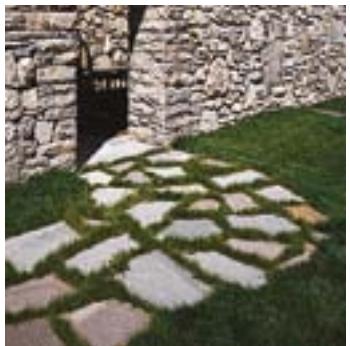
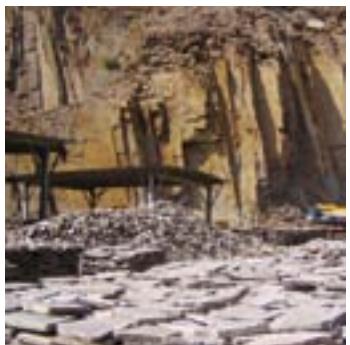
Porphyry ist ein vulkanischer Gestein mit einer fast ideal flachen Oberfläche. Er braucht keine mechanische Bearbeitung und bewahrt so seine natürliche Schönheit. Porphyry gehört zu den härtesten und beständigsten Gesteinen, ist frostbeständig und hat eine hohe Reibungsfestigkeit. Je nach der Plattendicke findet er Anwendung als dekoratives Element in den Büros, Geschäften, Banken, auf den Terrassen sowie bei der Gartenarchitektur, wo er einzigartiges Klima verleiht.

PORFIR

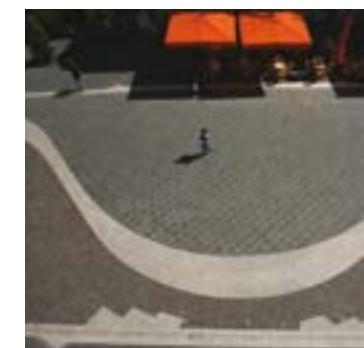
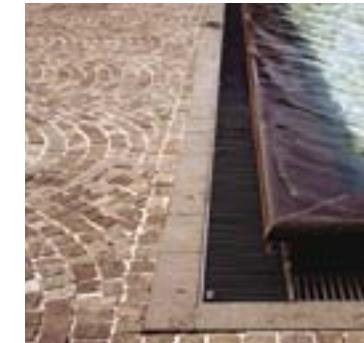


PORFIR **PORPHYRY** **PORPHYR**

www.artgranit.pl



PORFIR



PORFIR PORPHYRY PORPHYR

www.artgranit.pl



A



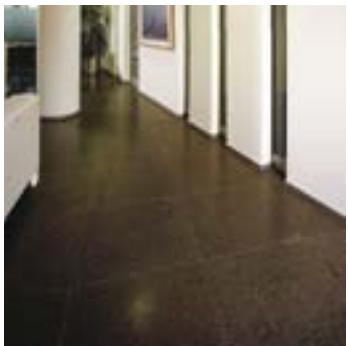
B



C



D

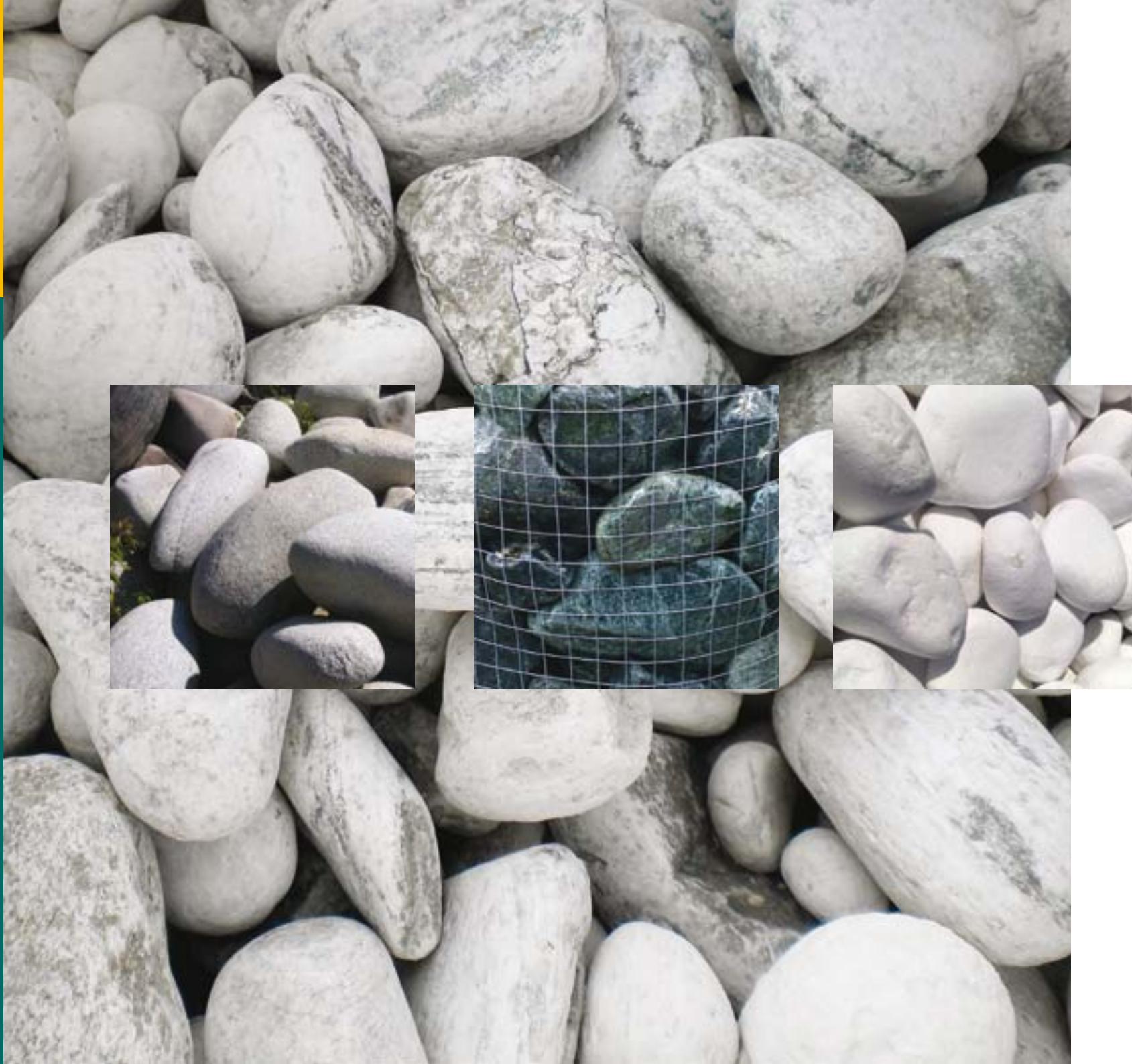


F



G

www.artgranit.pl



OTOCZAKI

KAMIEŃ OTACZANY

Otoczaki różnokolorowe (szary, biały, czerwony, morski, tęczowy, itp.) kamienie o mniejszej lub bardziej zaokrąglonym kształcie, owalnym lub zbliżonym do kulistego. Otoczaki powstają na skutek obtaczania. Osiągnięcie kształtu całkowicie kulistego zdarza się bardzo rzadko, gdyż jest to możliwe jedynie w przypadku okruchów o jednakowej odporności na ścieranie we wszystkich miejscach i wszystkich kierunkach.

Otoczaki występują najczęściej w łożyskach potoków górskich. Stosowane na zewnątrz jako materiał do budowy murów, wzmocnień koryt rzek, alejek, elewacji zewnętrznych, elementów ozdobnych ogrodowych, itp. oraz wewnątrz głównie jako elementy ozdobne ścian, kominków, itp.

PEBBLE STONE. Pebble is a clastic rock of various colours (grey, white, red, sea-green, iridescent, etc.) with particles of more or less rounded shape, oval or almost spherical. The pebbles are eroded by abrasion. Perfectly spherical pebbles are very rare, as they would have to be worn uniformly over their entire surface and have all their particles of the same wear resistance.

Pebbles are mostly found in beds of mountain streams. They are building material for exterior walls, reinforcement of river banks, paths, elevations, garden decorative items and decorative elements for interior walls and fireplaces.

GEROLLTER STEIN. Kieselsteine mit unterschiedlichen Farben (grau, weiß, rot, meerblau, regenbogenfarbig usw.) mit einer mehr oder weniger rundenovalen oder kugelähnlichen Gestalt. Sie entstehen infolge von Rollen. Eine ganz runde Gestalt ist sehr selten, dies ist nur möglich bei Steinen mit einer gleichmäßigen Reibfestigkeit in alle Richtungen.
Diese Steine entstehen am häufigsten in den Betten der Bergbäche. Sie werden draußen zum Bau von Mauern, zur Befestigung von Flussbetten, bei Alleen und Außenfassaden, als Schmuckelemente in Gärten sowie innen als Schmuckelemente an Wänden und Kaminen angewendet.

OTOCZAKI



O 601



O 605



O 602



O 606



O 603



O 607



O 604



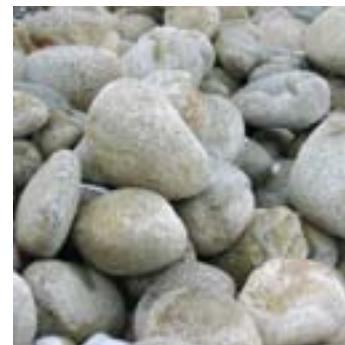
O 608



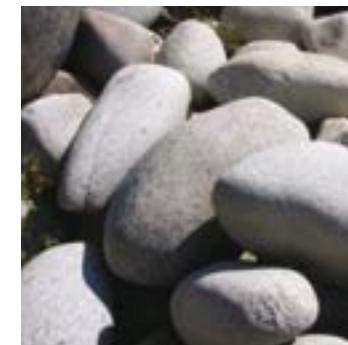
O 609



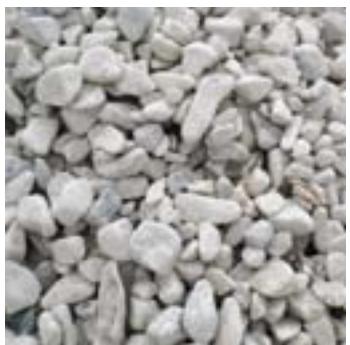
O 609



O 610



O 611



OS



OS



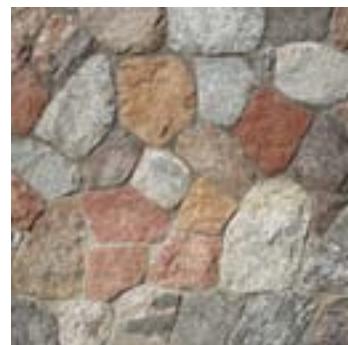
OS



O 612



O 613



O 614



www.artgranit.pl



KRUSZYWO

Kruszywo, sypki materiał budowlany pochodzenia mineralnego, otrzymywany przez kruszenie kamieni naturalnych lub uzyskiwany sztucznie, jako produkt pochodny odpowiednich procesów przemysłowych. Do kruszyc naturalnych zalicza się piasek, żwir, otoczaki oraz pył, grysik, tłuczeń, kliniec i grys. Kruszywo stosowane jest do produkcji betonów, zapraw, jako podszypka w budowie dróg i torów, do budowy nawierzchni itp.

Aggregate is a loose building material of mineral origin that is obtained through crushing natural stones or processed using different technologies. Natural aggregates include sand, gravel, pebble, dust, grit, breakstone, key aggregate and chippings. It is used for the manufacture of concrete and mortar, for road and railway ballast and surface construction, etc.

Der Füller ist ein loses mineralisches Baumaterial, das durch Brechen der Natursteine entsteht bzw. künstlich durch entsprechende industrielle Prozesse hergestellt wird. Zu dieser Gruppe gehören Sand, Kies, Kieselsteine, sowie Staub, Steinschlag, Feinsplitt, Splitt und Grobsplitt. Der Füller wird zur Herstellung von Beton und Mörtel, als Unterschicht beim Straßen- und Gleisbau sowie zum Bau von Straßendecken eingesetzt.

KRUSZYWA



KR 801

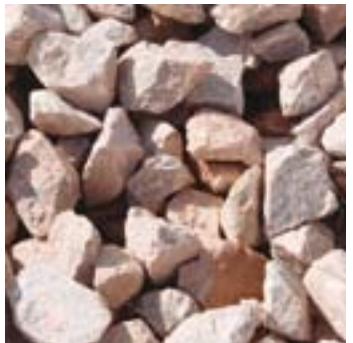


KR 801



KR 803

KRUSZYWO AGGREGATE



KR 804



KR 805



KR 806



KR 805



KR 806



KR 805

KRUSZYZWA



AG 810



AB 811



AG 812

KRUSZYWO AGGREGATE



AW 813



BE 814



BG 815



CW 816



GG 817



JB 818



KB 819



KG 820



KR 821



KW 822



LB 823



LS 824

KRUSZYZWA



LG 825



ND 827



NA 826



NH 829



LG 825

KRUSZYWO AGGREGATE

www.artgranit.pl



NP 830



NR 831



NR 832



PR 833



QD 834



RR 835



SW 836



SWG 837



TR 838



TS 839



VR 840



VR 841



ART GRANIT
Al. Woj. Polskiego 75

tel. +48 717 114 543
fax. +48 717 114 544
Phone: +48 607 211 591

e-mail:biuro@artgranit.pl
www.artgranit.pl

koncepcja/projekt/DTP/druk//idea/design/DTP/print: KARAMBA studio graficzne • +48 605 374 535 • www.karamba.wroc.pl

•  **karamba**